

LITTERATURRUNDAN, Verksamhetsplan 2023

Syftet med föreningen **Litteraturredan (LR)** är:

- Att på nya sätt att ta till vara på intresset för det skrivna ordet, öka läslusten och stimulera litteraturintresset på landsbygden och i mindre orter genom kreativa möten med regionala författare, synliggöra skånska författare som kulturella resurser i lokalsamhället, främja möten mellan författare och läsare och fånga upp/utvidga olika lokala nätverk.
- Att genomföra vårt stora årliga projekt **Litteraturredan ”Rundan”** i början på maj årligen. Författarna - som i flesta fall bor och verkar utanför de stora tätorterna - välkomnar läsarna till sina hem, skrivarhyor eller andra plattformar för att presentera egna texter, alster och inte minst sig själva, ibland tillsammans med inbjudna artister.
- Att genom att organisera **Bokmässan i Lund** i nov/dec årligen i den historiska metropolen Lund. Medlemmar i Litteraturredan ställer ut sina alster tillsammans med inbjudna bokförlag i Skåne.
- Att ge ut antologier i föreningens namn med olika teman.
- Att genomföra under 3 år projektet **Digital omställning**, en rad utbildningskurser för LR:s medlemmar.

Styrelse och projektledning

Ansökan avser genomförande av programpunkter som täcker största delen av Skåne.

Styrelsen består av Helen Halldorsdottir (ordförande samt projektledare för Rundan och Bokmässan i Lund), Göran Blohm (kassör), Maria Bielke von Sydow (viceordförande), Karin Eberhardt Grönvall (sekreterare), Christina Karlsson (ordinarie) och Barbara Fellgiebel (suppleant).

Bakgrundsfakta och vision

Litteraturredan startade 2013 som ett landsbygdsprojekt inom Författarcentrum Syd. Målet var att alla bokälskare ska kunna vara med och bli delaktiga i litteraturens värld. Gensvaret har varit stort. Efterhand som intresset för att delta i Litteraturredan växte bildades en självständig förening 2016 med namnet Litteraturredan Ekonomisk Förening. Året 2019 gjorde Litteraturredans styrelse en nysatsning för att nå fler grupper, områden och medlemmar och har medlemsantalet ökat stadigt sedan då. I skrivandets stund är medlems antalet 95+.

Litteraturredans arrangemang & projekt

A) **Litteraturredan ”Rundan”** Litteraturredan ”Rundan” äger rum vanligen den första helgen i maj varje år, år 2023 blir det helgen 6-7 maj. I de olika arrangemangen deltar/samverkar ett hundratal medlemmar; författare, förläggare, översättare som ibland bjuder in musiker, fotografer, konstnärer, samhällsdebattörer och andra kulturaktörer – alla med fokus på litteratur. Medlemmarna arrangerar egna evenemang för sin målgrupp själva i sitt hem, i sin trädgård, i sin skrivarhyor. En del, en växande del, av medlemmarna deltar eller samarrangerar evenemang tillsammans med andra medlemmar.

Verksamheten bedrivs ideellt från deltagarnas sida och Rundans projektledare (general) sammanställer alla program i ett gemensamt program som både trycks upp och läggs ut på vår hemsida, facebookside och instagramside. De tryckta programmen skickas till bibliotek och andra kulturcentra.

I Rundan sätter arrangörerna litteraturen i centrum på sitt eget sätt, i en nära miljö. Tack vare Rundan har läsare kunnat upptäcka författare och litteratur i närområdet. Här skapas

förståelse för litteraturaktörer som en kulturell resurs.

Litteraturredan firar 10 år 2023 och vi planerar något extra till Rundan 2023, en JUBILEUMS RUNDA, bl.a. att trycka upp ett större programhäfte i år med Rundans kortfattade historia, och OM vi får ihop finansieringen kanske en Mobil-Runda där vi hyr buss och kör runt i Skåne.

- B) **Bokmässan i Lund** genomfördes för tredje gången lördag 10 december 2022 (2021 blev helt inställt) i Stadshallen i Lund och som något helt nytt 2022 blev Bokmässan i Lund en del av det stora projektet i Lund "Litteraturdagarna" samt det årliga "VinterLund". LRs medlemmar ställde ut och sålde sina alster. Alla Litteraturredans medlemmar var inbjudna att delta samt bokförlag i hela Skåne. Syftet med **Bokmässan i Lund** är att få till kreativa möten mellan författarna, förläggarna och läsarna.
- C) **Antologier.** Föreningens första antologi "Om rätten till min egen död" kom ut hösten 2021. Styrelsen har beslutat om ännu ett bokprojekt som är tänkt att nå till den bredare allmänheten, dvs. föreningens andra antologi "**Om rätten till ORDEN**" som planeras komma ut i både bokform och digitalt hösten 2023. Ett mycket viktigt tema i det allt mer hårdnande samhällsklimatet i Sverige. "**Ord(en)**" har kanske aldrig varit viktigare än just nu, nu när yttrandefriheten alldeles för ofta inte tas för given, samtidigt som coronaepidemin fick oss alla att inse just vikten av orden, det är ju orden som är upphov till det mesta av den underhållning som vi konsumerade mer eller mindre instängda i våra hem. Och inte bara under pandemin, det finns alltid en skriven bok eller ett åtminstone ett skrivit manus bakom alla serier och filmer. Denna konsumtion bara ökar nu även med böcker du kan lyssna till var än du befinner dig och med flera produktionsbolag som gör filmer och serier av just böcker och manus. Det är även viktigt att inte bara värna om yttrandefriheten utan även om upphovsrätten för våra författare. Temat har diskuterats i LRs styrelse och successivt vuxit fram som ett viktigt projekt att jobba vidare på. Helen Halldorsdottir, ordförande LR, har fått uppdraget redaktör och tillsammans med Litteraturredans styrelse kommer att förverkliga under 2023 bokprojektet "**OM rätten till ORDEN**". Det är föreningens medlemmar som bjuds in att med egna ord författa ett prosastycke, en essä eller en dikt, och/eller skapa en teckning/illustration på detta tema. De texter som ges plats i antologin bedöms efter kvalité och nyskapande. Det är projektledningen som väljer ut bidragen som kommer att publiceras i boken.
- D) **Digital omställning.** Styrelsen sjösatte år 2022 projektet "Digital omställning", en rad kurser för medlemmarna i LR under de närmaste 3 åren med målet att höja medlemmarnas digitala kunskaper och möjligheter till att kunna nå ut med sina litterära verksamhet via de olika digitala forum som finns till buds idag. Den första kursen hölls i juli i Kivik och uppskattades högt av deltagarna. Pandemi-åren har lärt oss att det finns många olika vägar att nå till publiken, lärt oss att det finns olika digitala medel för detta och vi blev tvungna att ställa om för att kunna fungera i samhället. Många av medlemmar har skaffat de absolut baskunskaperna men inte alla och vi skulle gärna vilja kunna utnyttja tekniken, kunskapen och möjligheterna som finns till fullo för våra medlemmar som många är lite äldre och inte lika digitala som de yngre i samhället.