

Projekt; Rätten till min egen död.



2016 bildades den ekonomiska föreningen Litteraturredan.

Göran Blohm var dess ordförande i fyra år och är numera kassör och ledamot i Litteraturredans styrelse.

Inom ramen för föreningens stadgar kan en medlem driva eget projekt under föreningens namn om projektet är opolitisk, utan egen ekonomisk vinning och projektet måste gagna föreningen intresse.

Göran Blohm genomför under år 2021 projektet "**Rätten till min egen död**". Temat har genom åren diskuterats i Litteraturredans styrelse och **successivt** vuxit fram som ett tänkbart projekt att jobba vidare på.

Projektets tema är kontroversiellt men ligger helt rätt i tiden. Så växte idén till en antologi fram, tog form förra året och har nu vuxit till ett moget projekt som är realistiskt att genomföra, som får stor uppmärksamhet och är samtidigt ett hett tvärpolitiskt ämne. Det är föreningens medlemmar som bjuds in att med egna ord författa en essä, en dikt, en teckning eller annat på detta tema. Litteraturredans medlemmar räknas till Skånes vassaste pennor så projektledaren är övertygad om att Antologin kommer att innehålla läsvärda, aktningfulla och ärliga texter som kommer att spridas i Sverige. Det kommer att finnas en redaktion där författarna kan bolla idéer och sina texter med. De texter som ges plats i Antologin bedöms efter kvalité på text, texterna måste hålla hög klass, vara ärliga, tänk- och aktningvärda. Det är Projektledningen, dvs Litteraturredans styrelse, som väljer ut vilka bidrag som skall platsa i essän.

Projektet syftar till att rikta strålkastarna mot temat "hur vill jag att mitt liv skulle kunna sluta och hur skall jag förbereda mig inför det oundvikliga." I takt med att befolkningens ålder stiger och fler och fler äldre drabbas av ålderssjukdomar, typ demens, stroke och cancer höjs också frågan om

rätten att få avsluta eget liv på ett värdigt sätt. Samma fråga väcks också ifrån personer som drabbas av olyckor och skador som är irreparabla vilket påverkar livskvalité typ hjärnskador, amputationer och liknande. I samma takt väcks också frågan om det är förenligt med etiska, religiösa, medicinska, lagliga normer/regler att införa regler/normer för att genomföra sin egen död. Syftet med projektet är också att sammanföra olika uppfattningar och låta alla dessa komma till tals dels i textformat som är sammanbundna i en antologi (digital och/eller i bokform) och dels temakvällar med öppet samtal. Arrangemanget är helt opolitiskt men det tvärpolitiska budskapet kan inte förtigas.

- Projektet genomförs i tre steg.

Steg 1. Föreningen samlar sina medlemmar och andra inbjudna runt projektet "Rätten till min egen död" genom att deltagarna skriver ned sina tankar och hur de ser på det oundvikliga och hur de vill att de sista dagarna i livet skulle kunna gestalta sig. Likaså får de tillfälle att skriva ned sina tankar på hur livet de sista dagarna inte bör gestalta sig. Här får den vassa pennan fritt finna lämplig text, på temat "Rätten till din egen död" som kan vara t.ex. dikter i olika varianter, essäer, berättelser eller bara ord skrivna rakt upp och ned med ett begränsat antal ord och /eller teckning. Texterna kommer att sammanfattas i en antologi som ges ut i digital form men även tryckas upp i bokform. *Texterna bör vara så mångfacetterade som möjligt, gärna åsikter och tankar som stöder eller motsäger Rätten till min egen död – projektet och vara av god kvalité.*

Antologin kommer ej vara en debattbok utan endast spegla medlemmarnas tankar och funderingar på detta svåra ämne.

Texterna skall vara projektledningen tillhanda senast 15 maj 2021.

Antologin beräknas vara färdig för tryck i mitten av september 2021 och

avrundas med en release på Lunds Stadsbiblioteket, och ev. även på Stadsbiblioteket i Malmö.

Projektet bjuder även in sakkunniga / representanter ifrån RTVD¹, PRO, HSO, (handikapporganisation), Svenska Kyrkan, Judiska församlingen, Statens medicinsk-etiska råd (Smer) att kort avge sin ståndpunkt, typ faktaruta. Säkerligen kommer det att komma några till. Alla inbjudna har lika rätt att delta. *Alla inblandade parter ges möjlighet att delta med en essä alternativt utlåtande i ovannämnda textsamling.*

Steg 2. Projektet avslutas på Lunds Stadsbibliotek och två andra Skånska Bibliotek där release av Temaboken äger rum inför sittande publik (om Corona så tillåter) som även får delta med att ställa frågor och ge synpunkter. Våra deltagande författare ges möjlighet att presentera sin egen text alternativt utlåtande i anslutning till och inför publik. Om projektet slår väl ut så planeras att arrangera Temakvällar runt om i Skåne med deltagare ifrån nämnda organisationer.

Frågan är även ställd till Malmö Stadsbibliotek - svar kommer under början av mars.

Arrangemanget är fritt ifrån politiker, inga politiska partier får delta och fri entré gäller.

Steg 3 (är fortfarande i planeringsstadiet.) Antologin presenteras för Riksdagen någon gång under hösten 2021 alt 2022 och då i samband med en debatt i Riksdagen på just samma tema.

Bjärred 2021-03-04

¹ Rätten till en värdig, nationell förening, www.RTVD.nu Göran Blohm är styrelseledamot och representant för Skåne.

Göran Blohm